

Rubrica : Giornalismo dall'Incunabolo al Web

Dalla notizia manoscritta all'edizione digitale della notizia è stato il tema di 5 sedute che l'Ordine dei Giornalisti della Lombardia con l'Ambrosiana hanno promosso tra il 2016 e il 2017.

Fabio Trazza ne è stato l'animatore con la sua proposta di formazione professionale continua ai giornalisti "Dall'incunabolo al web". Per ogni seduta ha ideato e prodotto un foglio in A3. Le pagine giornalistiche, qui riprodotte sono state offerte come possibile serie da costruire in collaborazione, come invito a considerare l'autoformazione quale "laboratorio in formazione". La cura della comunicazione è arte che può utilmente rapportarsi alle antiche ambizioni di raccontare l'umanità e la realtà con i mezzi che ogni tempo offre con le proprie tecnologie e che ogni artefice della comunicazione può offrire con la propria umanità e con l'omaggio al desiderio di verità e al gusto della bellezza. Perciò le pagine titolate "Dall'incunabolo al web" non sono tanto una prova di abilità, quanto l'imitazione di una struttura compositiva rintracciata su un'antica pagina di esaltazione della formazione, costruita nel Seicento e qui riprodotta.

Ordine dei Giornalisti della Lombardia & Biblioteca Ambrosiana
Proposta di formazione professionale continua ai giornalisti
"Dall'incunabolo al web"
Dalla notizia manoscritta all'edizione digitale della notizia

Ordine dei Giornalisti della Lombardia & Biblioteca Ambrosiana
Proposta di formazione professionale continua ai giornalisti
"Dall'incunabolo al web"
Dalla notizia manoscritta all'edizione digitale della notizia

Ordine dei Giornalisti della Lombardia & Biblioteca Ambrosiana
Proposta di formazione professionale continua ai giornalisti
"Dall'incunabolo al web"
Dalla notizia manoscritta all'edizione digitale della notizia

Ordine dei Giornalisti della Lombardia & Biblioteca Ambrosiana
Proposta di formazione professionale continua ai giornalisti
"Dall'incunabolo al web"
Dalla notizia manoscritta all'edizione digitale della notizia

Ordine dei Giornalisti della Lombardia & Biblioteca Ambrosiana
Proposta di formazione professionale continua ai giornalisti
"Dall'incunabolo al web"
Dalla notizia manoscritta all'edizione digitale della notizia

La pagina seicentesca :
ELOGIA NOVEM GRÆCORVM
DOCTRINA ILLVSTRIVM
DEI A O B I S I N G E N I M M E N T A
IN FAVOLOVIO AVTIS SCRIPTIVORVM